FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	LUNES 06 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. COORPORAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Propician que jueguen, se conozcan con sus pares, reconozcan y valoren las diferencias y los aspectos que tienen en común, comprendiendo que corresponden a características individuales que los hacen únicos y singulares.

PROPÓSITO:

- Promover el desarrollo de la motricidad gruesa, la coordinación, el ritmo y la expresión corporal en los niños y niñas mediante una rutina de aeróbicos, favoreciendo hábitos de actividad física y bienestar.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

NOS MOVEMOS CON ALEGRÍA: AERÓBICOS DIVERTIDOS

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará de manera amplia y despejada, retirando elementos que puedan obstaculizar el movimiento. Los niños y niñas se ubicarán en semicírculo o en filas, permitiendo observar a la docente y seguir sus movimientos con facilidad. Se dispondrá un parlante con música infantil animada que motive la actividad física. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a participar con entusiasmo en una actividad de movimiento. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará que se realizará una rutina de aeróbicos, resaltando la importancia de seguir las indicaciones, cuidar el propio cuerpo y respetar el espacio de los compañeros. Para el desarrollo de la actividad, se iniciará con un calentamiento suave que incluirá movimientos como estiramientos, levantar brazos, mover piernas y pequeños saltos. Luego, se dará paso a la rutina de aeróbicos con música, en la que los niños y niñas imitarán movimientos guiados por la docente, tales como: Saltar en el mismo lugar, mover brazos arriba y abajo, girar el cuerpo suavemente, marchar en el puesto, realizar movimientos rápidos y luego lentos siguiendo el ritmo de la música. Durante la actividad, se motivará a los niños y niñas a disfrutar del movimiento, fortaleciendo su coordinación, equilibrio y resistencia. Para finalizar, se realizará un momento de relajación con respiraciones profundas y movimientos suaves, permitiendo que el cuerpo vuelva a la calma. Se les permitirá a los

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

niños y niñas una vez finalizada la actividad realizar juegos compartidos con pelotas, lazos y aros para seguir estimulando su corporalidad.

Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, parlante, plastilina, juegos de encaje, lazos, pelotas y aros.

VALORACIÓN

La jornada de actividad física, en la que se integraron ejercicios aeróbicos y un circuito con lazos, aros y pelotas, generó un ambiente dinámico y lleno de energía en los niños y niñas, quienes participaron con entusiasmo y disfrute. La propuesta favoreció el movimiento, la coordinación y la interacción, permitiendo que el grupo se involucre activamente en cada una de las estaciones. En el desarrollo se evidenció que York presentó inicialmente dificultad para seguir las indicaciones. Sin embargo, al medida que avanzaba logró integrarse y realizar el circuito con mayor precisión.
Se resalta en esta oportunidad el caso de Cocas, quien en otras ocasiones suele mostrar poca participación. A pesar de no haber estado presente en el momento de asamblea, logró comprender la dinamica observando a sus compañeros y ejecutó la actividad con precisión, evidenciando alegría y disfrute durante todo el proceso.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desarrollar esta actividad me llenó de alegría y satisfacción al ver cómo el movimiento se convirtió en una herramienta poderosa para involucrar a los niños y niñas. Fue muy enriquecedor observar el entusiasmo con el que asumieron cada reto del circuito, disfrutando no solo del ejercicio físico, sino también del compartir con sus compañeros. Hubo momentos que me invitaron a reflexionar, especialmente al notar que algunos niños y niñas no lograrán seguir las indicaciones desde el inicio. Sin embargo, ver cómo, con el transcurso de la actividad, lograrán integrarse y mejorar su desempeño me hace comprender la importancia de la constancia y el acompañamiento respetuoso en sus procesos.

Al igual me impactó de manera positiva observar a un niño que usualmente no participa involucrarse con tanta seguridad y alegría, incluso sin haber estado en la explicación inicial. Esto me reafirma que el aprendizaje también ocurre desde la observación y cada niño y niña tiene su propio momento para vincularse en las actividades.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	MARTES 07 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. MUSICAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Brindan espacios para el reconocimiento de rasgos propios de las culturas, a partir de la música y la expresión corporal en la danza.

PROPÓSITO:

- Estimular el sentido del ritmo, la coordinación y la atención auditiva en los niños y niñas mediante la exploración y el uso de los instrumentos musicales Dongo y caja china.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DESCUBRIENDO RITMOS CON EL DONGO Y LA CAJA CHINA

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará ubicando las sillas en semicírculo, permitiendo que todos los niños y niñas puedan observar a la docente y a sus compañeros. En una mesa central se ubicarán el Dongo y la caja china, organizados de forma llamativa para despertar la curiosidad y el interés por la actividad musical. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a participar en un saludo musical acompañado de palmas y movimientos suaves del cuerpo. Este momento permitirá generar un ambiente alegre y motivador. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente presentará los instrumentos musicales (Dongo y caja china), permitiendo que los niños y niñas los observen y expresen qué creen que son y cómo suenan. Luego, la docente realizará una demostración de cómo utilizarlos, mostrando las diferencias en los sonidos. También se hará énfasis en la importancia de cuidarlos, no golpearlos de manera inadecuada y utilizarlos correctamente.

Para el desarrollo de la actividad, se organizará a los niños y niñas por turnos para que puedan explorar los instrumentos. Se propondrán diferentes consignas como: Tocar suave, tocar fuerte,

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

seguir un ritmo con palmas e imitar sonidos realizados por la docente. Posteriormente, se acompañará una canción infantil en la que los niños y niñas participarán utilizando los instrumentos, fortaleciendo la coordinación, la atención auditiva y el sentido rítmico.
Para finalizar, se realizará un pequeño momento musical en el que todos participarán tocando los instrumentos al mismo tiempo, siguiendo las indicaciones de la docente, consolidando la experiencia vivida. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Juegos de encaje, plastilina, instrumentos musicales (Dongo y caja china) sillas y parlantes.

VALORACIÓN

La actividad de exploración musical con la Caja China, y el dongo fue recibida con gran entusiasmo por parte de los niños y niñas, quienes disfrutaron plenamente de la experiencia. Desde el momento de la asamblea se evidencia una adecuada disposición para escuchar y seguir las indicaciones, lo que permitió un desarrollo organizado y significativo de la propuesta.
Durante la actividad, todos participaron activamente en la creación de ritmos, logrando diferenciar e interpretar sonidos rápidos, despacio, suaves y fuertes, lo que refleja atención, comprensión y disfrute del proceso. Se genera un ambiente dinámico donde la música fue el medio principal de expresión y conexión entre el grupo. Se destaca el caso de Kylian, quien propuso cantar canciones como "La vaca lola" mientras tocaban instrumentos; iniciativa que fue acogida por el grupo, aumentando la motivación y el disfrute colectivo.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia musical me dejó una sensación muy positiva ya que pude evidenciar cómo el sonido y el ritmo logran conectar de manera inmediata con los niños y niñas. Verlos atentos desde la asamblea y luego tan involucrados en la creación de ritmos me hizo sentir que la actividad realmente logró su propósito. Me resultó muy significativo observar cómo, a través de indicaciones sencillas, pudieron explorar diferentes intensidades y velocidades, demostrando que están en capacidad de comprender y aplicar lo que se les orienta cuando la propuesta es llamativa para ellos. También fue muy valioso notar cómo surgen iniciativas desde los mismos niños, como el deseo de cantar mientras tocaban los instrumentos. Este tipo de momentos me hace reflexionar sobre la importancia de darles espacios para proponer, ya que esto enriquece la actividad y aumenta su nivel de motivación.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	MIERCOLES 08 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. COORPORAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Propician que jueguen, se conozcan con sus pares, reconozcan y valoren las diferencias y los aspectos que tienen en común, comprendiendo que corresponden a características individuales que los hacen únicos y singulares.

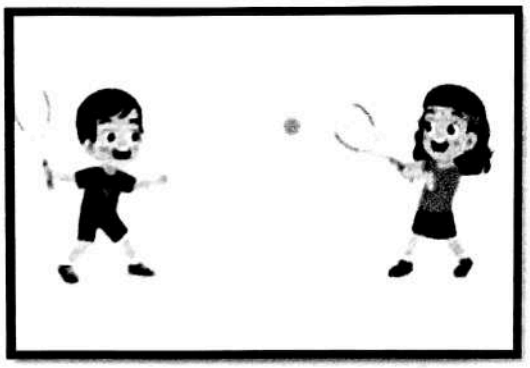
PROPÓSITO:

- Fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación viso-manual y la concentración en los niños y niñas mediante el uso de raquetas y pelotas, promoviendo el movimiento, el equilibrio y la participación activa.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

JUGAMOS Y NOS MOVEMOS CON RAQUETAS Y PELOTAS

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará de manera amplia y despejada, permitiendo el libre desplazamiento. Se ubicarán las raquetas y pelotas en diferentes estaciones o puntos del aula, organizadas de forma llamativa para despertar el interés de los niños y niñas. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a participar con entusiasmo en la actividad. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará la dinámica del juego y realizará una demostración del uso de la raqueta y la pelota. Se hará énfasis en el cuidado de los materiales, el respeto por los compañeros y la importancia de seguir instrucciones para evitar accidentes. Para el desarrollo de la actividad, se entregará a cada niño y niña una raqueta y una pelota. Se propondrán diferentes ejercicios progresivos como: Lanzar la pelota al aire y tratar de atraparla, golpear suavemente la pelota con la raqueta, intentar mantener la pelota en la raqueta sin dejarla caer y lanzar la pelota hacia un punto específico. Posteriormente, se podrán realizar pequeños retos o juegos en parejas, fomentando la interacción y el trabajo en equipo. Durante la actividad, la docente acompañará constantemente, brindando apoyo y motivando a los niños y niñas a participar activamente. Para finalizar, se realizará un momento de relajación con movimientos suaves, permitiendo que el cuerpo vuelva a la calma.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, pelotas, y raquetas.

VALORACIÓN

La actividad con raquetas y pelotas permitió evidenciar el gran interés que tienen los niños y niñas por las propuestas de juego compartido, generando un ambiente dinámico donde la interacción entre pares fue protagonista. Durante el desarrollo, se observó cómo la mayoría disfrutó del intercambio de materiales y la posibilidad de jugar en conjunto, fortaleciendo así sus habilidades sociales.
Se destaca el caso de Kylian, quien mostró una actitud empática al invitar a un compañero nuevo a participar en el juego, favoreciendo su integración y demostrando valores como la cordialidad y el respeto hacia los demás. Por otro lado, se evidenció una actitud de dificultad para compartir en Mateo, quien en algunos momentos se mostró reacio a prestar los materiales. Ante esta situación, se realizó una orientación oportuna, resaltando la importancia de compartir y convivir con los demás, entendiendo que estos procesos hacen parte del desarrollo en la primera infancia.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia permitió observar de manera clara cómo el juego se convierte en un escenario natural para el aprendizaje social. Me sentí muy satisfecha al ver cómo algunos niños y niñas tienen la iniciativa de ayudar a otros, especialmente a quienes están en proceso de adaptación, lo cual aporta a la construcción de un ambiente acogedor.
Al mismo tiempo, situaciones donde se evidencian dificultades para compartir me invitan a reflexionar sobre la importancia de acompañar estos procesos con paciencia y orientación. Entiendo que estas actitudes hacen parte de su desarrollo y que requieren ser guiadas de manera constante para fortalecer valores como el respeto y la empatía.
Esta actividad me ayuda a seguir teniendo una visión de que el juego es una herramienta fundamental para enseñar convivencia, ya que estos espacios donde los niños y niñas se expresan de manera auténtica sus emociones y aprenden a relacionarse con los demás

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	JUEVES 09 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. ARTISTICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Propician que jueguen, se conozcan con sus pares, reconozcan y valoren las diferencias y los aspectos que tienen en común, comprendiendo que corresponden a características individuales que los hacen únicos y singulares.

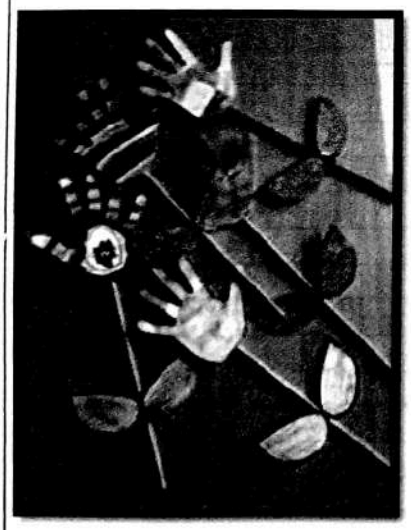
PROPÓSITO:

- Reconocer acciones de buen y mal trato a través de imágenes, promoviendo en los niños y niñas el respeto, la empatía y la convivencia positiva con sus pares.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

APRENDEMOS A TRATARNOS BIEN

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará ubicando las sillas en semicírculo, permitiendo que todos los niños y niñas puedan observar a la docente y a sus compañeros. En un lugar visible se dispondrán dos carteles: uno con las imágenes que representará el buen trato y otro con imágenes que representará el no buen trato. Asimismo, se ubicarán diversas imágenes impresas que muestran situaciones cotidianas entre niños y niñas (compartir, ayudar, abrazar, empujar, pelear, llorar, entre otras), organizadas de manera llamativa para despertar la curiosidad. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, generando un ambiente de confianza y motivación para participar. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará la dinámica de la actividad. Se mostrará una imagen a la vez y se realizarán preguntas orientadoras como: ¿Qué está pasando aquí? De tal manera que los niños y niñas identifiquen acciones de buen trato y de mal trato. Para el desarrollo de la actividad, algunos niños y niñas serán invitados a pasar al frente para ubicar las imágenes en el cartel correspondiente (buen trato o no buen trato), fortaleciendo la participación activa y la toma de decisiones. Durante este proceso, la docente acompañará orientando y reforzando positivamente las respuestas, promoviendo valores como el respeto, la empatía y la convivencia. Después del momento principal, se invitará a los niños y niñas a participar en una actividad artística relacionada con el buen trato. Se dispondrán hojas blancas o cartulinas donde previamente estará dibujada una mano grande o, si se desea, cada niño y niña podrá marcar la silueta de su propia mano con ayuda de la docente. Posteriormente, se les explicará que en esa mano representarán acciones de buen trato. Durante la actividad se reforzará el mensaje de que nuestras manos sirven para hacer el bien y tratar

Scanned with CamScanner

con cariño a los demás. Al finalizar, se podrán exponer los trabajos en un mural del aula, formando un espacio llamado "El rincón del buen trato", donde se evidencien las creaciones de todos los niños y niñas.

Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, imágenes impresas, sillas, mesas, cinta, cartulina, colores y crayolas.

VALORACIÓN

La actividad enfocada en el buen trato generó un ambiente de participación y reflexión en los niños y niñas, quienes se mostraron motivados al observar y analizar imágenes relacionadas con acciones adecuadas e inadecuadas dentro de la convivencia. A lo largo de la propuesta, varios participaron activamente compartiendo sus ideas; como en el caso de Isabella, quien identificó una situación de mal trato al señalar que no está bien quitar los juguetes de manera grosera, lo cual fue comprendido y reforzado por el grupo. Durante el desarrollo, se promovieron acciones simbólicas en buen trato, donde los niños y niñas compartieron abrazos con sus compañeros, destacándose momentos como los de Alexa y Sharon, así como Mateo y York, fortaleciendo vínculos afectivos y la convivencia. Como cierre, realizaron la actividad de "manitos que hacen bien", en la cual disfrutaron de colorear y decorar sus creaciones junto a la docente. Resaltando el caso de Kylian, quien mostró interés en compartir su trabajo con otras personas del jardín evidenciando orgullo a sus producciones.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitió reafirmar el valor de trabajar el buen trato desde edades tempranas de una manera vivencial y cercana a los niños y niñas. Me sentí muy satisfecha al ver cómo lograron identificar situaciones correctas e incorrectas, y cómo a partir de esto construyeron reflexiones colectivas que fortalecen su convivencia. Fue especialmente significativo observar los gestos de afecto que surgieron durante la actividad, ya que estos momentos evidencian que no solo comprenden el concepto de buen trato, sino que también comienzan a colocarlo en práctica en sus relaciones. Estos pequeños actos son fundamentales en la construcción de vínculos sanos dentro del aula.

Además, me llamó la atención cómo algunos niños mostraron orgullo por sus creaciones y deseo de compartirlas, lo que me lleva a valorar la importancia de reconocer y visibilizar sus producciones. Sin duda, esta actividad me motiva a seguir generando espacios significativos para cada uno de los niños y niñas.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320128-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
FRANCY LORENA LOAIZA AGUILERA	PRE JARDIN	VIERNES 10 DE ABRIL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

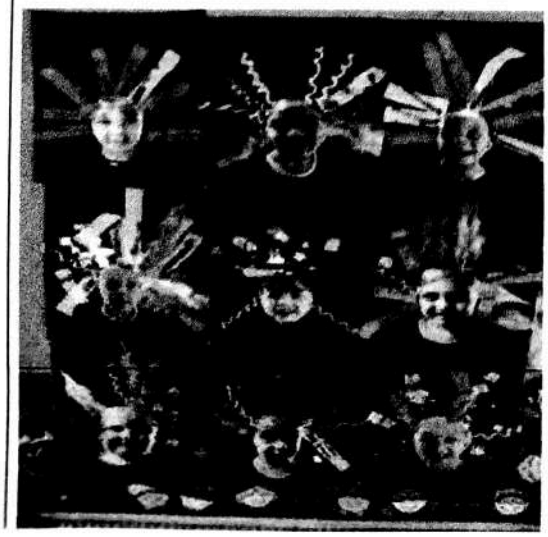
PROPÓSITO:

- Favorecer en los niños y niñas la creación a través del manejo y la experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, fortaleciendo progresivamente su uso, con el fin de estimular la imaginación y la expresión creativa

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

PEINADO CREATIVO

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, a los niños y niñas destacando sus peinados locos con frases positivas como: "¡Qué peinado tan creativo!" o "¡Me encanta tu estilo!" con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para la actividad del día de hoy, teniendo en cuenta los intereses mostrados anteriormente por los niños y niñas; se invita a cada participante a crear su propio "peinado creativo". Para ello, La profesional de atención entrega una hoja con la fotografía o dibujo del rostro de cada participante o un rostro en blanco. Luego se disponen diferentes materiales como tiras de papel, plumas, lana, limpiapipas, papel brillante, entré otros.

Cada niño tendrá la oportunidad de explorar, pegar, combinar colores y formas, creando un peinado único y divertido según su imaginación. Durante el proceso el docente acompaña, motiva y valora las creaciones de los niños.

Al finalizar, se realiza una pequeña exposición, donde cada

Scanned with CamScanner

niño muestra su trabajo y explica cómo hizo su peinado y qué materiales utilizó . Se organiza una pasarela donde cada niño y niña camina mostrando su peinado. La profesional de atención puede narrar o describir cada estilo para motivarlos y hacerlos sentir especiales.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 6 cajas de domino, 5 juegos de rompecabezas, 5 juegos de arma todo, 15 cuentos ilustrativos, Cartulina o cartón negro, Fotografías de los niños o dibujos de rostros, 12Tiras de papel de colores, 12 Plumas,12 Papel brillante o confeti, Pegante, 12 Tijeras (uso supervisado)

VALORACIÓN

Para la actividad "peinado creativo" resulto ser una experiencia significativa y motivadora para los niños y niñas ya que permitio fortalecer su imaginación, creativa y expresión artistica. A través del uso de materiales como papel, lana, entre otros, los participantes exploraron libremente texturas, colores y formas. Durante la actividad se evidencio alto interés en lucas ya que se noto como lo disfruto quien se involucro en la construccion de su propia creacion tomando decisiones de manera autónoma.
El acompañamiento de la auxiliar de atencion fue fundamental para jesus ya que lo oriento, motivo. La actividad tambien favorecion la interaccion social en Angel y el fortalecimiento de la autoestima.

En general, la actividad cumplio con los objetivos propuestos generando un ambiente de aprendizaje, ludico, participativo y enriquecedor.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante el desarrollo de esta actividad me sentí motivada, satisfecha y comprometida con el proceso de aprendizaje de los niños y niñas. Fue muy enriquecedor observar como, a través de una propuesta creativa como el "peinado creativo" lograron expresarse libremente, mostrando su imaginación emociones e intereses.

Me sentí feliz al ver el entusiasmo y la participación activa de cada uno, ya que esto refleja que el ambiente generado fue adecuado, seguro y significativo para ello. Como profesional de atención disfrute acompañar sus procesos, orientandolos cuando lo necesitaron y, sobre todo, respetar sus ideas y creaciones sin intervenir de manera directiva. Esta actividad me motiva a seguir generando espacios lúdicos, creativos, y afectivos que potencien el desarrollo integral de los niños y niñas, entendiendo que cada experiencia es una oportunidad para aprender juntos.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA FISCAL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	LUNES 13 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. LITERARIO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Brindan espacios para el reconocimiento de rasgos propios de las culturas.

PROPÓSITO:

- Favorecer el autoconocimiento y el reconocimiento de las personas cercanas, fortaleciendo la expresión oral, la seguridad al comunicarse y la interacción grupal en los niños y niñas.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

LA CAJITA MISTERIOSA: DESCUBRIÉNDOME Y CONOCIENDO A LOS DEMÁS

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará en forma de mesa redonda o círculo, utilizando sillas o colchonetas para que todos los niños y niñas puedan verse entre sí. En el centro se ubicará una cajita decorada y llamativa, la cual contendrá papelitos de colores con diferentes preguntas. La decoración de la caja será atractiva para generar expectativa y motivación hacia la actividad. Posteriormente para dar paso al momento de la asamblea se le dará la bienvenida a los niños y niñas invitándolos a los niños y niñas a sentarse en círculo, promoviendo la participación y la escucha, y se despertará su curiosidad mostrando una "cajita misteriosa". En el momento de asamblea, a docente explicará la dinámica: cada niño o niña, por turnos, sacará un papelito de la cajita misteriosa. Como los niños y niñas aún no leen, la docente será la encargada de leer la pregunta en voz alta, y quien haya sacado el papelito deberá responderla. Durante el desarrollo de la actividad cada niño y niña pasará al centro, tomará un papelito y escuchará la pregunta leída por la docente. Posteriormente, responderá según sus conocimientos y experiencias. Algunas preguntas que se pueden incluir son: ¿Cuál es tu nombre? ¿Cuántos años tienes? ¿Cómo se llama tu mamá? ¿Cómo se llama tu papá? ¿Tienes hermanos? ¿Cómo se llaman? ¿Cuál es tu color favorito? ¿Qué te gusta jugar? ¿Cuál es tu comida favorita?

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

¿Qué te gusta hacer en casa? ¿Quién te acompaña al jardín? ¿Cuál es tu juguete favorito? ¿Qué te hace feliz? ¿Cómo se llama tu mejor amigo o amiga? ¿Qué te gusta hacer con tu familia? La docente acompañará el proceso brindando apoyo cuando sea necesario y reforzando positivamente cada participación, promoviendo la seguridad y la confianza en los niños y niñas. Para finalizar, se realizará una breve reflexión en la que se resaltará la importancia de conocerse a sí mismos y a los demás, valorando las diferencias y similitudes entre los compañeros.

Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Juegos de encaje, plastilina, caja decorada, papelitos de colores con preguntas y sillas

VALORACIÓN

En el marco de la celebración del mes de la niñez, se desarrollaron actividades significativas como los rincones de juego y la "Caja misteriosa de preguntas", las cuales permitieron promover la participación activa y la expresión de los niños y niñas. A través de estas propuestas, se generaron espacios donde pudieron compartir aspectos de su vida cotidiana, intereses y características personales. Durante la actividad de la caja, se evidenció la disposición de los niños y niñas para responder a diferentes interrogantes. Se destacan respuestas como la de Alexa, quien expresó que le gusta jugar con juguetes. Isabella, quien menciona su nombre completo como "Isabella Medina"; Juanlyn, quien comenta que al salir del jardín le gusta jugar; y Yare, quien indica que tiene 4 años y muestra reconocimiento de sí mismo.

En general la actividad permitió resaltar los intereses, gustos y particularidades de cada niño y niña, fortaleciendo su expresión oral, identidad y confianza para participar dentro del grupo

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En el marco del mes de la niñez, esta experiencia me permitio valorar aún más la importancia de generar espacios donde los niños y niñas puedan expresarse libremente y ser reconocidos desde su individualidad. Me sentí muy complacida al escuchar sus respuestas, ya que a través de ellas logran comunicar quienes son, qué les gusta y como perciben su entorno. Este tipo de actividades me hace reflexionar sobre la necesidad de darles la palabra y escuchar activamente lo que tienen para decir, entendiendo que su voz es fundamental en los procesos pedagógicos Cada respuesta, por sencilla que parezca, representa una construcción de identidad y relación con el mundo.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	MARTES 14 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. MUSICAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Brindan espacios para el reconocimiento de rasgos propios de las culturas, a partir de la música y la expresión corporal en la danza.

PROPÓSITO:

- Fortalecer la atención, la escucha activa, la motricidad gruesa y el seguimiento de instrucciones en los niños y niñas mediante el juego de las sillas musicales, promoviendo la participación, el respeto por las normas y la convivencia.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

JUGAMOS A LAS SILLAS MUSICALES

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará ubicando varias sillas en forma de círculo en el centro del aula. Se colocará un número de sillas menor al número de niños y niñas, de manera que el juego se desarrolle de forma dinámica. Asimismo, se dispondrá un parlante con música infantil animada que motive la participación. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a participar con entusiasmo en la actividad. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará la dinámica del juego. Se les indicará que deberán caminar, bailar o desplazarse alrededor de las sillas mientras suena la música, y cuando esta se detenga, deberán buscar rápidamente una silla para sentarse. Se hará énfasis en la importancia de respetar a los compañeros, evitar empujar y participar de manera adecuada. Para el desarrollo de la actividad, se iniciará el juego colocando música. Los niños y niñas se desplazarán alrededor de las sillas siguiendo el ritmo. Al detener la música, cada participante deberá sentarse en una silla disponible. A diferencia del juego tradicional, se puede adaptar para evitar la eliminación, invitando a los niños y niñas que queden de pie a acompañar el juego con palmas o movimientos.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

promoviendo la inclusión y la participación continua. La actividad se repetirá varias veces, variando la velocidad de la música y las formas de desplazamiento (caminar, saltar, marchar), fortaleciendo la atención y la coordinación. Para finalizar, se realizará un breve momento de relajación y una socialización en la que los niños y niñas podrán expresar cómo se sintieron durante el juego.
Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, sillas y parlante.

VALORACIÓN

En el marco de la Celebración del mes de la niñez, se llevó a cabo una actividad complementaria, a través de un circuito de retos, diseñado acorde a la edad de los niños y niñas con el propósito de fortalecer sus habilidades motrices y su participación activa. Durante el desarrollo, se evidenció gran emoción y motivación por parte de los participantes, quienes asumieron cada uno de los retos con entusiasmo y disposición. Se destaca especialmente el desempeño de Lucas, Angel, Luciana y Yomara, quienes en otras ocasiones han presentado dificultad para realizar ciertas actividades, pero en esta oportunidad lograron ejecutar el circuito con mayor precisión, seguridad y alegría, evidenciando avances significativos en su proceso.
En general, la actividad permitió promover la confianza, el esfuerzo, y la superación personal, generando un ambiente de disfrute y participación. Asimismo, este tipo de propuestas, enmarcadas en la Celebración de la niñez, contribuyen a reconocer a los niños y niñas como sujetos importantes, valorando sus capacidades e intereses.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Vivir esta actividad en el contexto del mes de la niñez me permitió conectar de manera más profunda con el valor de reconocer a los niños y niñas como protagonistas de sus propios procesos. Me sentí muy emocionada al ver la alegría con la que asumieron cada reto, pero sobre todo al evidenciar avances en aquellos que usualmente presentan mayor dificultad. Estos momentos me recuerdan que, cuando se sienten motivados y acompañados pueden superar barreras y sorprendernos con sus capacidades. Fue especialmente significativo observar cómo el disfrute estuvo presente en todo momento, lo que reafirma que el aprendizaje en esta etapa debe ir de la mano con el juego, la emoción y el reconocimiento. Este tipo de experiencias no solo fortalecen habilidades motrices, sino también la confianza en sí mismos y el deseo de participar. Además, reflexioné sobre la importancia de generar espacios donde realmente se valore la infancia, no solo desde la celebración, sino desde acciones concretas donde se sientan importantes.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	MIERCOLES 15 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. ARTISTICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

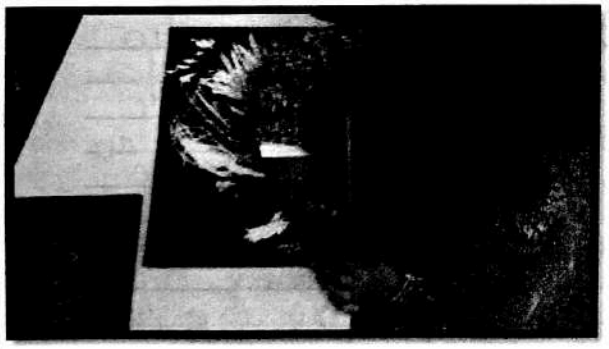
PROPÓSITO:

- Estimular la creatividad, la expresión artística y la motricidad fina en los niños y niñas mediante el uso de tizas sobre cartulina negra, favoreciendo la exploración de colores y formas.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DIBUJO MÁGICO SOBRE NEGRO

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará por mesas de trabajo, en las cuales se dispondrán hojas de cartulina negra para cada niño y niña, junto con tizas de colores ubicadas en el centro de cada mesa. La disposición de los materiales será llamativa, invitando a los niños y niñas a explorar y crear. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, generando un ambiente de confianza y motivación para participar en la actividad. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente presentará los materiales y explicará la dinámica de la actividad. Se invitará a los niños y niñas a observar cómo los colores de las tizas resaltan sobre la cartulina negra, motivándolos a experimentar libremente. También se hará énfasis en el uso adecuado de los materiales y el cuidado del espacio. Para el desarrollo de la actividad, cada niño y niña recibirá una cartulina negra y podrá dibujar libremente utilizando tizas de diferentes colores. Se les motivará a crear formas, líneas, figuras o dibujos según su imaginación, favoreciendo la expresión personal. Durante la actividad, la docente acompañará el proceso, reforzando positivamente la creatividad de cada participante y promoviendo el uso de diferentes colores y trazos.

Al finalizar, se realizará una socialización en la que los niños y niñas podrán mostrar sus dibujos y compartir lo que realizaron, fortaleciendo su seguridad y expresión.

Como actividad de segundo momento, y en el marco de la celebración del mes de la niñez, se llevará a cabo una cesta de exploración sensorial. Para este momento, se dispondrán en el aula una o varias cestas que contendrán diversos elementos con diferentes texturas, formas, tamaños y colores, tales como telas, esponjas, pelotas, objetos de madera, entre otros. Los niños y niñas tendrán la oportunidad de explorar libremente los

Scanned with CamScanner

materiales, manipulándolos, observándolos y descubriendo sus características a través de los sentidos. Este espacio busca resaltar la importancia del juego, la curiosidad y la exploración como parte fundamental del desarrollo infantil, promoviendo experiencias significativas acordes a la celebración del mes de la niñez. La docente acompañará el proceso orientando y motivando la participación, favoreciendo la exploración. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, Cartulina negra, tizas de colores, mesas, caja amplia, pelotas, lana, cucharas, telas y juguetes.

VALORACIÓN

La actividad de dibujo con tizas sobre cartolina negra generó un ambiente de calma, interés y exploración en los niños y niñas, quienes se mostraron muy a gusto durante todo el proceso. La propuesta permitió que experimentaran libremente con el material descubriendo diferentes formas de uso más allá de lo convencional. Se destaca el caso de Mateo quien no solo utilizó la tiza para dibujar, sino que posteriormente pasó su dedo sobre la cartolina logrando expandir el color y experimentar nuevas sensaciones y efectos. Por su parte, Sharon y Alexa hicieron uso de las tizas como si fueran maquillaje, evidenciando creatividad y juego simbólico a partir del material proporcionado. En general, se observó un grupo tranquilo, dispuesto y con gran interés por la actividad, lo que favoreció la exploración, las imaginación y la expresión libre, consolidando un espacio significativo de aprendizaje a través del arte.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitió detenerme a observar con más detalle cómo los niños y niñas transforman los materiales cuando se les da la posibilidad de explorar libremente. Me sentí muy tranquila al ver el ambiente que se generó, ya que predominó la calma, la concentración y el disfrute, aspectos que favorecen significativamente el aprendizaje.

Me llamó mucho la atención la manera en que algunos transcendieron el uso convencional de la tiza, encontrando nuevas formas de interactuar con ella. Esto me lleva a reflexionar sobre la importancia de no limitar las actividades a un solo resultado esperado, sino de permitir que surjan múltiples formas de expresión a partir de la creatividad de cada uno.

Además, este tipo de experiencias me reafirman que el arte es un medio poderoso para que los niños y niñas se expresen, experimenten y construyan conocimiento desde lo sensorial.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	JUEVES 16 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. ARTISTICO Y LITERARIO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Fomentar la imaginación, la expresión oral y el gusto por la literatura en los niños y niñas mediante la creación de un espacio acogedor para la narración de historias, promoviendo el juego, la creatividad y el disfrute en el marco del mes de la niñez.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

UN RINCÓN MÁGICO PARA IMAGINAR HISTORIAS

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. Esta actividad se desarrollará en el marco del reto 2: "Transformemos el espacio para jugar y crear", teniendo en cuenta las orientaciones enviadas por subdirección para la celebración del mes de la niñez. El espacio será transformado en un rincón especial para contar historias, utilizando cortinas, tapetes, cojines y luces suaves, creando un ambiente cálido, tranquilo y llamativo que invite a los niños y niñas a imaginar, explorar y disfrutar. Este rincón estará dispuesto de manera que los participantes puedan ubicarse cómodamente, favoreciendo la escucha y la participación. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a ingresar al "rincón mágico", generando expectativa y motivación. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará que este será un lugar especial para escuchar, imaginar y crear historias. Se recordarán acuerdos como escuchar con atención, respetar los turnos y participar activamente. Para el desarrollo de la actividad, la docente iniciará narrando un cuento corto, utilizando diferentes entonaciones de voz, gestos y expresiones que capten la atención de los niños y niñas. Posteriormente, se invitará a los participantes a intervenir en la historia, imaginando personajes, situaciones o finales diferentes, promoviendo la creatividad y la construcción colectiva de relatos. También se podrá permitir que algunos niños y niñas pasen al frente a contar pequeñas historias o describir lo que

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

imaginan dentro de este espacio. Este momento permitirá fortalecer la imaginación, el lenguaje, la escucha y la interacción grupal en un ambiente acogedor y significativo. Para finalizar, se realizará una breve socialización en la que los niños y niñas expresarán cómo se sintieron en el rincón y qué parte de la historia les gustó más.

Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, Cortinas, tapetes, cojines, luces suaves o decorativas y cuentos infantiles.

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy se evidencio que la ambientación del espacio genero un impacto muy positivo en los niños y niñas; despertando asombro, curiosidad y expectativas frente a la actividad. Desde el primer momento, se evidenciaron preguntas espontaneas como la de Kylian, quien al observar el entorno pregunto ¿Profe, qué es eso?, reflejando interés por descubrir lo que se iba a realizar. Durante el momento de la asamblea, los participantes se mostraron tranquilos y a gusto al explorar, un espacio transformado dentro de su misma aula. Elementos como las cortinas y la iluminación con un tono diferente favorecieron un ambiente acogedor que invita a la calma, el juego y la interacción. En el desarrollo de la actividad, los niños y niñas compartieron diversos juegos y materiales de manera espontánea. Se observó como algunos decidieron jugar con carritos, mientras que otras optaron por explorar libros y fichas de encaje, evidenciando dinamicas de juego compartido y elección libre.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitió reafirmar el poder que tiene el ambiente dentro del proceso pedagógico. Ver la reacción de los niños y niñas al ingresar a un espacio transformado me generó satisfacción, ya que pequeños cambios lograron despertar curiosidad, preguntas e intereses de manera inmediata.

Durante el desarrollo, me sentí que el ambiente favoreció la tranquilidad y la disposición del grupo, permitiendo que interactuaran de forma más libre y natural. Fue interesante observar como, sin necesidad de muchas indicaciones, ellos mismos eligieron a qué jugar y con quién compartir, lo que demuestra que cuando se sienten cómodos, el aprendizaje fluye de manera espontánea. Esta experiencia me lleva a reflexionar sobre la importancia de cuidar los detalles del entorno, ya que estos influyen directamente en la actitud, la participación y el bienestar de los niños y niñas. Motivandome a seguir transformando los espacios del aula para generar experiencias significativas.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PREJARDIN.	VIERNES 17 ABRIL DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA- TALLER LUDICO ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Participe de espacios de encuentro colectivo. Que tengan la capacidad de opinaren su círculo social; jardín colegio, ciudad o país.

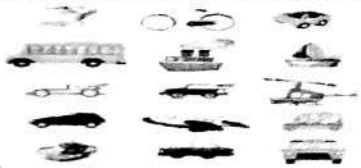
PROPOSITO:

- Que las niñas y niños identifiquen diferentes medios de trasporte (tierra, agua, aire,) y los relacione con su uso cotidiano mediante el juego y la exploración.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

MEDIOS DE TRASPORTE

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínteres lavado de manos.



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con los que se trabajará y como se debe utilizar, seguido de una canción que sirve de actividad rompe hielo como: las ruedas del autobús. Al terminar esta actividad cada niño se sentará en sillas en forma de circulo y se harán preguntas guiadas como: ¿cómo vinieron hoy al jardín? ¿Han viajado en carro, bus? Luego se mostrarán imágenes de medios de trasporte para que identifiquen y hagan sonidos y movimientos; le ofrecerá una imagen a cada uno un medio de trasporte para que lo clasifiquen si es terrestre, aéreo; para la actividad central se dejara un espacio libre para que puedan jugar con carros madera y motos plásticas, y la actividad final se les brindara papel Kraft y colores para que dibujen el medio de trasporte que más le gusto, mientras dibujan se les preguntarán por donde viajan y que es lo que mas le gusta y que si han subido en ese medio de trasporte, cada niño nos enseñara lo que hizo y nos contara porque lo hizo.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, juguetes varios, lamina de diferentes medios de trasporte, ,8 carros madera, 2 moto plástica, un camión plástico,10 carros de arrastre, 5papel Kraft, 3 cajas de colores. Rompecabezas.

VALORACIÓN

En el desarrollo de la actividad sobre medios de transporte, se evidenció que los niños y niñas, a partir de sus conocimientos previos y experiencias de su contexto, lograron reconocer y diferenciar diversos tipos de transporte. Durante la propuesta, se observó una participación activa y dinámica por parte del grupo, mostrando interés por identificar cada uno de los elementos presentados.
Se destacan intervenciones como las de Samuel, Yoire, Bleiker y Mateo, quienes lograron identificar correctamente medios de transporte como el carro de policía, el de bomberos y el de la basura, evidenciando comprensión y asociación con su entorno cotidiano.
En general, la actividad permitió fortalecer el reconocimiento de los medios de transporte, la participación oral y la interacción, consolidándose como una experiencia significativa que partió de los saberes previos de los niños y niñas.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION PEDAGOGICA

Trabajar esta temática me permitió Confirmar lo valioso que Es partir de los Saberes previos de los niños y niñas. Me Sentí muy Satisfecha al Ver cómo, desde Sus Propias experiencias Cotidianas, lograron reconocer y nombrar diferentes medios de transporte, Participando con Seguridad y entusiasmo. Fue interesante notar Cómo el Contexto influye directamente en Sus aprendizajes, ya que muchos de los elementos Presentados les resultaban familiares Esto me lleva a reflexionar Sobre la importancia de diseñar actividades conectadas con su realidad, pues facilita la comprensión y hace que el aprendizaje Sea más Significativo.
Esta experiencia también me deja como aprendizaje Seguir Promoviendo espacios donde puedan expresarse libremente y Compartir lo que Saben, ya que esto fortalece su confianza y Participación. Sin duda, fue un momento que aportó tanto a su proceso Como a mi práctica docente.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	LUNES 20 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. ARTISTICO Y LITERARIO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

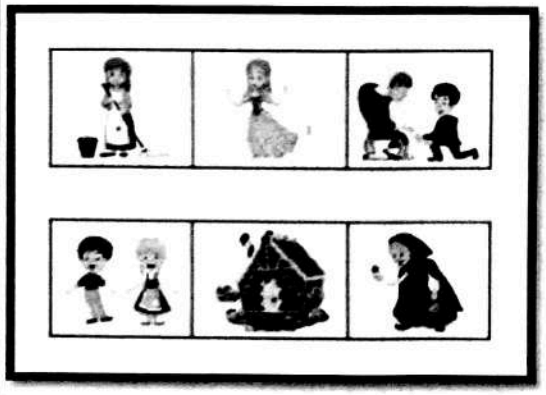
PROPÓSITO:

- Estimular la imaginación, la expresión oral y la secuenciación de ideas en los niños y niñas mediante la creación de cuentos a partir de imágenes, fortaleciendo la creatividad y la participación.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

CREAMOS HISTORIAS CON IMÁGENES

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará ubicando las sillas en semicírculo, permitiendo que todos los niños y niñas puedan observar a la docente y a sus compañeros. En un lugar visible se dispondrán varias imágenes impresas que representen una secuencia (por ejemplo: inicio, desarrollo y final de una historia), organizadas de forma llamativa para despertar la curiosidad. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, generando un ambiente de confianza y motivación para participar. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente presentará las imágenes y explicará que entre todos crearán un cuento. Se invitará a los niños y niñas a observar cada imagen y a expresar qué creen que está sucediendo, guiándolos con preguntas como: ¿Qué ven en la imagen? ¿Qué creen que está pasando? ¿Qué pasará después? Para el desarrollo de la actividad, la docente organizará las imágenes en secuencia y, con la participación de los niños y niñas, irá construyendo el cuento de manera colectiva, retomando sus ideas, palabras y aportes. Este proceso permitirá fortalecer la imaginación, el lenguaje y la construcción de relatos. Como actividad complementaria, se propondrá a los niños y niñas realizar dibujos relacionados con los intereses que surgieron durante la creación del cuento. A cada participante se le entregará una hoja para que dibuje libremente y luego pueda colorear su creación, favoreciendo la expresión artística y la motricidad fina. Durante todo el proceso, la docente acompañará y motivará la participación, valorando cada aporte de los

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

niños y niñas. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, imágenes impresas con secuencia (inicio, desarrollo y final), hojas blancas, colores o crayolas.

VALORACIÓN

La actividad de creación de cuento a través de imagenes permitió evidenciar una adecuada comprensión de la dinámica por parte de los niños y niñas, quienes participaron activamente en la construcción colectiva de la historia. Al trabajar con imagenes del cuento de los "tres Cerditos" se facilitó el proceso, ya que algunos de ellos ya tenían conocimientos previos sobre la historia.
La docente dio inicio al relato con la frase "había una vez...", y a partir de allí los niños y niñas continuaron aportando ideas conforme se señalaban las imágenes. Se destacan participaciones como la de Lucas quien mencionó "tres Cerditos", y Tatiana, quien agregó "un lobo", contribuyendo de manera significativa a la construcción del cuento. En general, la actividad favoreció la expresión oral y la imaginación y el trabajo en grupo, permitiendo que los niños y niñas se involucraran en la narración de manera dinámica y participativa.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia pedagógica del día de hoy me dejo una sensación muy gratificante al ver como, a partir de imagenes, los niños y niñas lograron construir una historia de manera colectiva. Fue muy interesante observar como se apoyaban en sus conocimientos previos para dar continuidad al cuento, lo que permitió que la actividad fluyera de forma natural y participativa.

Me gustó mucho evidenciar cómo cada intervención aportaba algo nuevo a la narración, fortaleciendo no solo su expresión oral, sino también su capacidad de escuchar y respetar el turno del otro. Este tipo de dinámicas me hace reflexionar sobre lo valioso que es generar espacios donde el aprendizaje se construya entre todos. Sin duda, esta actividad reafirma la importancia de utilizar recursos visuales y estrategias que incentiven la imaginación, ya que permiten que los niños y niñas se sientan parte activa del proceso, aprendiendo de manera significativa.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	MARTES 21 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. MUSICAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Brindan espacios para el reconocimiento de rasgos propios de las culturas, a partir de la música y la expresión corporal en la danza.

PROPÓSITO:

- Estimular la exploración sensorial, la atención auditiva y el reconocimiento de sonidos en los niños y niñas mediante el uso de pajaritos musicales que emiten sonidos al interactuar con el agua, promoviendo la curiosidad y el disfrute por la música.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

PAJARITOS QUE CANTAN CON AGUA

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará ubicando las sillas en semicírculo, permitiendo que todos los niños y niñas puedan observar a la docente y a sus compañeros. En una mesa central se ubicarán los pajaritos musicales, recipientes con agua y goteros o pequeños vasos, organizados de forma llamativa para despertar la curiosidad. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a participar con entusiasmo. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente presentará los pajaritos musicales, permitiendo que los niños y niñas los observen y expresen qué creen que son y cómo funcionan. Luego, la docente realizará una demostración agregando agua al pajarito para mostrar cómo produce sonido, explicando su uso y resaltando la importancia de manipular los materiales con cuidado. Para el desarrollo de la actividad, se organizará a los niños y niñas por turnos para que puedan interactuar con los pajaritos musicales. Cada participante podrá agregar agua y escuchar el sonido que produce el instrumento. Se propondrán algunas consignas como: Escuchar atentamente el sonido del pajarito, intentar hacer sonidos suaves o más fuertes según la cantidad de agua o imitar el sonido de los pájaros. Posteriormente, se podrá realizar un pequeño momento musical en grupo, donde los niños y niñas imitarán sonidos de la naturaleza utilizando los pajaritos. Durante la actividad se fomentará la exploración, la escucha y la curiosidad. Luego de haber

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, pajaritos musicales de agua, recipientes con agua, goteros o vasos pequeños.

VALORACIÓN

La propuesta de explorar los pajaritos musicales despertó una curiosidad especial en los niños y niñas, quienes se acercaron al material con interes y asombro. Este tipo de instrumento, poco comun para ellos, generó una experiencia diferente que captó su atención desde el primer momento, especialmente por sus colores y la forma de producir sonido. Durante la actividad, se evidenciaron procesos de descubrimiento y comprensión. Un ejemplo significativo fue el de Mateo, quien inicialmente mostró frustración al no lograr que su pajarito sonara; sin embargo, al comprender que debía agregar agua, logró hacerlo funcionar, cambiando su emoción por alegria y repitiendo varias veces el sonido, lo que demuestra persistencia y aprendizaje a través de la experiencia. También se destacó el interes por la elección de los instrumentos como en el caso de Catalina quien eligio el color rosado y Bleiner el blanco evidenciando toma de decisiones y preferencias por colores.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitió conectar con el valor que tiene el asombro dentro del aprendizaje. Ver la reacción de los niños y niñas frente a un material nuevo y diferente me hizo sentir que este tipo de propuestas realmente enriquecen su proceso, ya que despiertan curiosidad genuina y deseo por descubrir. Uno de los momentos que más me marcó fue observar cómo, a partir de una pequeña dificultad, se puede generar un aprendizaje significativo. Ver ese cambio de emoción, de no lograr algo a conseguirlo, me hizo reflexionar sobre la importancia de darles el tiempo y el acompañamiento necesario para que experimenten y encuentren soluciones por sí mismos. También fue muy valioso notar el cuidado con el que manipularon un material delicado. Esto me demuestra que, cuando se les brinda confianza y se establecen orientaciones claras, los niños y niñas pueden asumir responsabilidades acordes a su edad!

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	MIERCOLES 22 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. ARTISTICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Fortalecer la motricidad fina, la coordinación viso-manual y la creatividad en los niños y niñas mediante la exploración de la pintura sobre superficies en movimiento, promoviendo la expresión artística y el disfrute.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

PINTAMOS BOMBAS COLGANTES

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará colgando bombas (globos) infladas a diferentes alturas, sujetas con hilo o lana, de manera que queden al alcance de los niños y niñas. Estas estarán distribuidas por el aula o en un espacio abierto, generando un ambiente llamativo y dinámico. Asimismo, se dispondrán mesas con recipientes de pintura de diferentes colores. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a explorar la actividad con entusiasmo. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará la dinámica de la actividad, mostrando cómo pueden pintar las bombas utilizando sus manos, pinceles o esponjas. Se hará énfasis en el uso adecuado de los materiales y en el respeto por el espacio y los compañeros. Para el desarrollo de la actividad, los niños y niñas podrán acercarse a las bombas colgantes y pintarlas libremente, observando cómo se mueve mientras aplican la pintura. Se les motivará a utilizar diferentes colores, mezclar tonos y experimentar con distintas formas de aplicación. Esta experiencia permitirá fortalecer la coordinación, la precisión de movimientos y la creatividad, además de generar un espacio lúdico y sensorial. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, bombas (globos), hilo o lana para colgarlas, pintura de diferentes colores (preferiblemente lavable), pinceles, esponjas o manos y recipientes para la pintura.

VALORACIÓN

La jornada de hoy estuvo marcada por una experiencia artística poco convencional, en la que los niños y niñas pintaron bombas colgadas, generando un ambiente de sorpresa, movimiento y diversión. Esta propuesta despertó gran entusiasmo, permitiendo que todos los participantes se involucraran sin excepción, mostrando alegría y disposición durante todo el proceso. A lo largo de la actividad, se evidenciaron estrategias propias para enfrentar los retos que implicaba pintar un objeto en movimiento. Un ejemplo claro fue el de Mateo, quien decidió sostener su bomba para poder pintarla con mayor precisión, demostrando concentración y búsqueda de soluciones frente a la dificultad. Asimismo, se reflejó el disfrute colectivo en expresiones espontáneas como la de Kylian, quien al finalizar manifestó "estoy feliz", evidenciando el impacto positivo de la experiencia. Al cierre, algunos niños y niñas continuaron interactuando con las bombas desde el juego libre, lo que dio lugar a un ambiente aún más dinámico dejando huellas de pintura en el espacio

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta actividad me deja una mezcla de sensaciones muy reales como docente. Por un lado, reconozco que fue una experiencia bastante demandante, no solo por la dinamica en sí, sino por todo lo que implica despues: limpiar a los niños y niñas, organizar nuevamente el aula e incluso verme yo misma llena de pintura. Son momentos que requieren energia, tiempo y disposición. Sin embargo, más allá de ese cansancio, lo que realmente prevalece es la satisfacción de ver a los niños y niñas disfrutar de manera tan genuina. Sus risas, sus expresiones de alegria y comentarios espontaneos hacen que todo el esfuerzo cobre sentido. Es ahí donde entiende que este tipo de actividades, aunque no siempre sean las más cómodas, son profundamente significativas para ellos. Esta experiencia me lleva a reflexionar sobre el equilibrio entre el esfuerzo docente y el impacto hacia los infantes. Me reafirma que vale la pena salir de lo tradicional y permitirles vivir momentos diferentes donde puedan explorar.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900120...
JARDIN INFA...
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
Francy Lorena Loaiza	PREJARDÍN	JUEVES 23 ABRIL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Busque solucionepersonales a los problemas que cualquier proceso de creación plásticaplantee.

PROPÓSITO:

- Favorecer en los niños y niñas la búsqueda y solución de alternativas personales frente a los problemas que se presenten durante los procesos de creación plástica, fortaleciendo la autonomía, el pensamiento creativo y la capacidad de tomar decisiones.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

"Explorando el color azul y sus formas"

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosa nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para la actividad del día de hoy, se invita a los niños y niñas a ubicarse alrededor de la mesa donde se encuentra dispuesto un plástico protector y diferentes materiales de pintura en tonalidades. La docente realiza algunas preguntas para motivar la participación como: ¿Qué color vemos en la mesa?, ¿Dónde hemos visto este color en la naturaleza?, ¿Qué creen que podemos crear con la pintura? De esta manera se despierta la curiosidad y el interés por la actividad. Posteriormente, se entrega a cada niño y niña, esponjas y recipientes con pintura y sus diferentes tonalidades. Los participantes comienzan a explorar libremente la pintura sobre el papel plateado, realizando puntos, líneas, mezclas y diferentes formas. Durante la actividad se promueve la experimentación sensorial, permitiendo que los niños observen cómo se mezclan los colores, cómo se desliza la pintura y qué figuras pueden crear. La docente acompaña el proceso realizando preguntas como: ¿Qué forma estás haciendo?, ¿Tu azul es claro o oscuro?, ¿Qué sucede cuando mezclas la pintura? Esto favorece la expresión, la imaginación y el lenguaje. Seguido la exploración artística, se invita a los niños y niñas a detenerse y observar la obra colectiva realizada sobre la mesa. El docente propicia un espacio de diálogo con preguntas como:

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

¿Qué hicimos hoy? ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Qué formas o dibujos encuentras? ¿Cómo te sentiste pintando? Posteriormente, se reconoce el trabajo de cada niño y niña, resaltando su esfuerzo, creatividad y participación. Al terminar se dispondrá un espacio con diferentes juguetes para que los participantes tengan un espacio de juego libre.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.
Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 6 cajas de rompecabezas, 6 pliegos de papel plateado. 15 esponjas, 6 tarros de colores de Pintura,15 paletas de pintura, 6 cajas de domino, 5 juegos de rompecabezas, 5 juegos de arma todo

VALORACIÓN

La actividad de pintura sobre papel metalizado realizada en las mesas generó un ambiente de exploración y disfrute en los y niñas y niñas, quienes se mostraron interesados por interactuar con un material diferente al habitual. La textura y el brillo del papel llamaron su atención, motivándolos a experimentar con la pintura de diversas maneras. Durante el desarrollo, se evidenciaron distintas formas de participación. Por ejemplo Kylian se mostró entusiasmado al observar cómo los colores resaltaban sobre el papel, manifestando agrado mientras pintaba. Mateo, por su parte, trabajó con concentración extendiendo la pintura sobre la superficie y explorando los efectos que se producían. Asimismo, Luciana y Xiomara participaron de manera activa, utilizando el espacio de la mesa para crear sus propias composiciones, mostrando interés y creatividad, permitiendo así la actividad que los niños y niñas disfrutaran del proceso artístico.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFA
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Trabajar esta experiencia pedagógica me permitió observar como pequeños cambios en los materiales pueden generar grandes diferencias en la motivación de los niños y niñas. El uso del papel metalizado aportó un elemento novedoso que captó su atención y facilitó que se involucraran de manera más natural en el proceso.

Me sentí muy a gusto al verlos concentrados, explorando y disfrutando sin necesidad de tantas indicaciones, lo que me hizo reflexionar sobre la importancia de permitirles espacios donde puedan experimentar libremente. En estos momentos, el aprendizaje ocurre de formas más auténtica, ya que nace desde su curiosidad y no solo desde la instrucción.

También fue muy significativo notar la diversidad en sus formas de participar, lo que reafirma que cada niño vive la experiencia a su manera. Lo que me invita a seguir pensando actividades abiertas, donde el resultado no sea lo importante sino el proceso.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	VIERNES 24 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. ARTISTICO Y MUSICAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Propician que jueguen, se conozcan con sus pares, reconozcan y valoren las diferencias y los aspectos que tienen en común, comprendiendo que corresponden a características individuales que los hacen únicos y singulares.

PROPÓSITO:

- Promover la alegría, la creatividad, la expresión corporal y la integración grupal en los niños y niñas mediante una jornada lúdica de celebración, fortaleciendo el juego, la participación y el disfrute en el marco del mes de la niñez.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

FIESTA DE ROPA LOCA Y DIVERSIÓN

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. Esta actividad se desarrollará en el marco de la celebración del mes de la niñez, promoviendo espacios de juego, alegría y expresión. El espacio será ambientado de manera festiva con bombas, música infantil y decoraciones coloridas, creando un ambiente llamativo y acogedor. Se organizará una zona especial como pasarela para el desfile, así como espacios amplios para el desarrollo de juegos. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a mostrar sus atuendos de "ropa loca", resaltando la creatividad y originalidad de cada uno. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde se explicará la dinámica de la jornada, recordando la importancia de participar con respeto, compartir y disfrutar del momento. Para el desarrollo de la actividad, se llevarán a cabo los siguientes momentos: **1. Desfile de ropa loca:** Los niños y niñas desfilarán uno a uno por la pasarela, mostrando sus atuendos. La docente acompañará describiendo los colores, formas y elementos de cada vestuario, mientras los compañeros observan y aplauden. **2. Juegos dirigidos:** Se realizarán juegos lúdicos como bailes con música, dinámicas grupales y juegos con bombas, promoviendo el movimiento, la coordinación y la interacción entre los participantes. **3. Momento de piñata:** Se llevará a cabo la actividad de la piñata, donde los niños y niñas participarán de manera organizada, disfrutando de este espacio tradicional de celebración. Durante toda la jornada, se promoverá el disfrute, la participación y la convivencia en un ambiente seguro y alegre. Luego de haber finalizado la

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, ropa loca (traída por los niños y niñas), bombas, parlante o equipo de sonido, música infantil, piñata, dulces o sorpresas para la piñata, decoraciones

VALORACIÓN

En el marco de la celebración del mes de la niñez, la actividad pedagogica del dia de hoy se convirtio en un espacio de alegria, expresion y participacion para cada uno de los niños y niñas. Desde el inicio, se evidencio entusiasmo al llegar con sus atuendos, mostrando interes por compartirlos con sus compañeros y desfilar en la pasarela. Durante este momento los niños y niñas se sintieron seguros y motivados, disfrutando al caminar, observar a sus pares y ser parte del evento. Se destacan las participaciones de algunas niñas y niños como la de Sharon, quien desfilo con seguridad y agrado, asi como Jesus, quien mostro entusiasmo al interactuar con sus compañeros en la pasarela. Por su parte Lucas y Angel tambien se involucraron activamente, disfrutando del ambiente festivo y compartiendo con el grupo. La actividad fue complementada con la piñata, momento en el cual la emocion aumento evidenciandose alegria, expectativa y participacion.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Ser parte de esta Celebración me permitió ver a los niños y niñas desde una dimensión más espontánea y expresiva. La pasarela y la piñata no solo fueron momentos de diversión, sino espacios donde pudieron mostrarse tal como son. Sin temor, disfrutando de cada instante. Esto me generó una sensación de alegría al verlos tan seguros y felices en un ambiente diferente al cotidiano. Me llamó mucho la atención como actividades sencillas pueden fortalecer la confianza y la interacción entre ellos. Al desfilar, no solo caminaban, también se observaban se reían, y compartían, lo que favorece su desarrollo social y emocional.

Además, esta experiencia me hizo reflexionar sobre la importancia de celebrar la niñez desde el reconocimiento y el disfrute. No se trata solo de hacer una actividad festiva, sino de brindarles espacios donde se sientan importantes, valorados y libres de expresarse. Sin duda, fue un momento que fortalece el vínculo con ellos y motiva a seguir generando motivación.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	LUNES 27 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. ARTISTICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Propician la construcción del símbolo y la representación a través del dibujo.

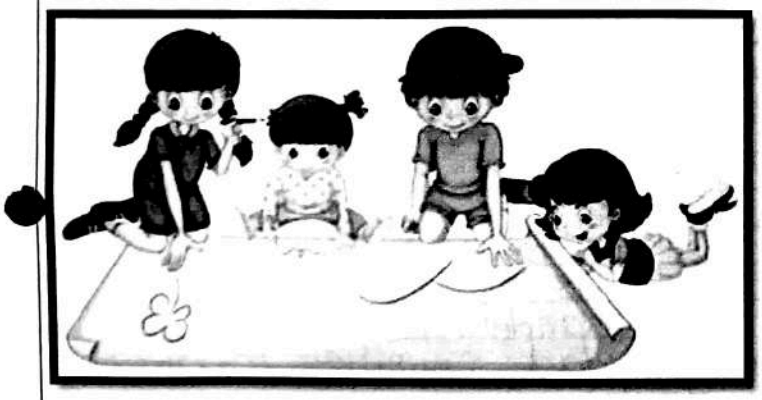
PROPÓSITO:

- Fortalecer la creatividad, la motricidad fina, la expresión artística y el trabajo en grupo en los niños y niñas mediante la realización de dibujos colectivos sobre papel kraft.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DIBUJAMOS JUNTOS EN GRAN FORMATO

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará cubriendo las mesas con papel kraft, el cual permitirá trabajar de manera amplia y compartida. Sobre las mesas se dispondrán colores, crayolas o marcadores, organizados de forma accesible y llamativa para los niños y niñas. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a participar activamente en la actividad. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará la dinámica, indicando que todos trabajarán juntos sobre el mismo papel, realizando dibujos libres. Se hará énfasis en compartir los materiales, respetar el espacio de los compañeros y disfrutar del trabajo en grupo. Para el desarrollo de la actividad, los niños y niñas comenzarán a dibujar libremente sobre el papel kraft, explorando trazos, formas y colores. La docente acompañará el proceso apoyando con algunos dibujos que puedan complementar la actividad, según los intereses que vayan surgiendo, los cuales los niños y niñas podrán colorear y enriquecer. Durante este momento, se promoverá la interacción entre pares, el respeto y la construcción colectiva, permitiendo que los niños y niñas observen y se inspiren en los dibujos de sus compañeros. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Juegos de encaje, plastilina, papel Kraft, colores, crayolas o marcadores y mesas de trabajo.

VALORACIÓN

La actividad del día de hoy, permitió generar un espacio de participación colectiva donde los niños y niñas se mostraron motivados al trabajar sobre una superficie amplia como el papel Kraft. Desde el inicio, se evidenció disposición e interés por parte del grupo, quienes asumieron la propuesta con agrado, explorando libremente trazos, formas y colores. Durante el desarrollo, los niños y niñas compartieron el mismo espacio de trabajo, lo que favoreció la interacción y el respeto por el trabajo de los demás. Se observaron momentos de cooperación y juego compartido, así como la construcción de dibujos de manera espontánea. Por ejemplo, Sharon se mostró concentrada, realizando trazos definidos mientras que Shanth optó por explorar diferentes colores en varias zonas del papel. Por su parte Lucas y Javier compartieron materiales y espacio, evidenciando trabajo en equipo y comunicación. Esta actividad permitió fortalecer la motricidad de cada uno de los niños y niñas por medio de la promoción de la creatividad.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta actividad me permitió observar como el trabajo en gran formato transforma la dinámica del aula, favoreciendo una participación más libre, activa y colaborativa. Me sentí muy satisfecha al ver como los niños y niñas se apropiaron del espacio, expresándose sin temor y explorando sus ideas a través del dibujo. Fue interesante notar como, al compartir un mismo soporte, surgieron interacciones espontáneas que fortalecen la convivencia, el respeto y la comunicación entre ellos. Este tipo de experiencias me hace reflexionar sobre la importancia de promover actividades colectivas donde el resultado no sea individual, sino construido entre todos. Además, el uso de un formato amplio les permitió moverse, ampliar sus trazos y experimentar de manera más corporal, lo que aporta significativamente a su desarrollo motor. Sin duda, esta propuesta me motiva a seguir generando espacios donde el arte se viva de forma libre, compartida y significativa.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ARTISTA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	MARTES 28 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. MUSICAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Brindan espacios para el reconocimiento de rasgos propios de las culturas, a partir de la música y la expresión corporal en la danza

PROPÓSITO:

- Fortalecer la exploración sonora, la autonomía, la atención y el sentido del ritmo en los niños y niñas mediante la interacción libre con diferentes instrumentos musicales, favoreciendo la elección, el disfrute y la expresión musical.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

RINCONES MUSICALES: EXPLORO Y ELIJO MI SONIDO

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará en tres rincones musicales, cada uno con un tipo de instrumento: Rincón de xilófonos, rincón de tambores y rincón de frisáis. Cada rincón estará dispuesto en diferentes áreas del aula, con los instrumentos organizados de manera llamativa y accesible, permitiendo que los niños y niñas identifiquen fácilmente cada espacio. Se garantizará suficiente espacio para el movimiento y la interacción. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a explorar los diferentes rincones musicales. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente recordará los instrumentos ya conocidos por los niños y niñas, mostrando cada rincón y explicando que podrán escoger libremente en cuál desean participar. Se hará énfasis en el cuidado de los instrumentos, el respeto por los compañeros y la importancia de compartir. Para el desarrollo de la actividad, los niños y niñas elegirán el rincón de su preferencia y comenzarán a explorar los instrumentos, produciendo sonidos, siguiendo ritmos libres o imitando sonidos conocidos. Después de un tiempo determinado, se podrá invitar a los niños y niñas a rotar por los diferentes rincones, permitiéndoles experimentar con todos los instrumentos. Durante la actividad, la docente acompañará motivando la exploración, proponiendo pequeños retos como: tocar suave, tocar fuerte, seguir un

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

ritmo o hacer pausas, favoreciendo la atención y la coordinación. Al finalizar, se realizará un pequeño momento musical grupal donde todos los niños y niñas podrán tocar juntos, integrando los diferentes sonidos. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Juegos de encaje, plastilina, xilófonos, tambores y firisais.

VALORACIÓN

La actividad de rincones musicales permitió evidenciar un alto nivel de interés y participación por parte de los niños y niñas, quienes disfrutaron de la exploración libre de los diferentes instrumentos dispuestos en el aula. La ambientación del espacio resultó clave para captar su atención, favoreciendo un ambiente dinámico donde cada uno pudo elegir el rincón de su preferencia y experimentar con los sonidos. Durante el desarrollo, se observó cómo los niños y niñas no solo utilizaron los instrumentos de manera convencional, sino que también les dieron nuevos significados a través del juego simbólico. Un ejemplo de ello fue Isabella, quien utilizó su tambor como sombrero, evidenciando creatividad e imaginación en su forma de interactuar con el material. Asimismo, se destacó la participación de otros niños como Kylian, quien exploró diferentes ritmos con los instrumentos, y Mateo, quien mostró interés por seguir sonidos conocidos. Por su parte esta actividad favoreció la exploración sonora, la creatividad y autonomía.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitió ver cómo, cuando se les brinda libertad dentro de un ambiente organizado, los niños y niñas logran explorar y aprender de manera mucho más significativa. Me sentí muy satisfecha al observar cómo cada uno eligió su rincón según sus intereses, lo que favoreció su autonomía y motivación durante toda la actividad. Algo que llamó especialmente mi atención fue la forma en que transformaron los instrumentos a través del juego simbólico. Esto me hizo reflexionar sobre la importancia de no limitar el uso de los materiales, sino permitir que ellos lo resignifiquen desde su imaginación, ya que en estos momentos también están aprendiendo y expresándose.
También fue muy valioso evidenciar cómo se daban dinámicas de compartir y de respeto entre ellos, lo que reafirma que este tipo de actividades no solo fortalecen habilidades cognitivas o motrices, sino también sociales.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	MIERCOLES 29 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. ARTISTICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Propician que jueguen, se conozcan con sus pares, reconozcan y valoren las diferencias y los aspectos que tienen en común, comprendiendo que corresponden a características individuales que los hacen únicos y singulares.

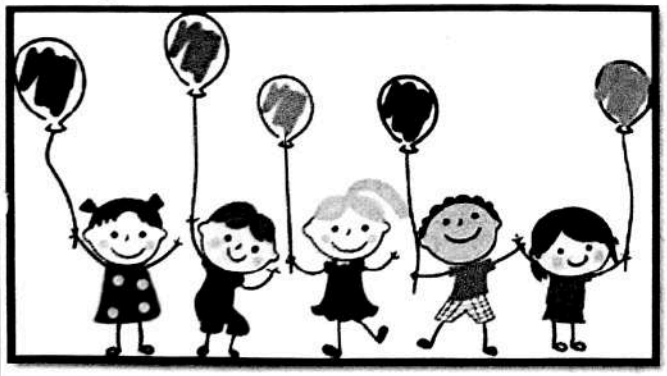
PROPÓSITO:

- Favorecer la creatividad, la motricidad fina y la interacción social en los niños y niñas mediante la decoración de bombas y el juego libre con ellas, promoviendo la expresión artística y el disfrute.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DECORO Y JUEGO CON MIS BOMBAS

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará por mesas de trabajo, en las cuales se dispondrán bombas infladas para cada niño y niña, junto con materiales como papel crepé, papel iris, pegamento y otros elementos decorativos, organizados de forma llamativa para motivar la participación. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a participar con entusiasmo. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará la actividad, indicando que primero decorarán sus bombas y luego podrán jugar con ellas. Se hará énfasis en el cuidado de los materiales, el respeto por los compañeros y el uso adecuado del pegamento. Para el desarrollo de la actividad, cada niño y niña decorará su bomba utilizando los materiales proporcionados, pegando trozos de papel y creando diseños según su imaginación. La docente acompañará el proceso, brindando apoyo y motivando la creatividad. Una vez finalizada la decoración, se dará paso al momento de juego, donde los niños y niñas podrán interactuar con sus bombas mediante dinámicas como lanzarlas suavemente, mantenerlas en el aire o jugar en grupo, favoreciendo el movimiento y la integración. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Juegos de encaje, plastilina, bombas (globos), papel crepé, papel iris, pegamento y otros elementos decorativos

VALORACIÓN

La actividad de decoración de globos generó un ambiente de entusiasmo y disfrute, en los niños y niñas, quienes se mostraron motivados desde el inicio al interactuar con este material llamativo. Durante el proceso, se evidenció gran interés por personalizar sus globos, observándose atención y agrado en cada uno de los participantes. Un momento significativo fue cuando la docente dibujó una carita feliz en cada globo, ya que los niños y niña reaccionaron con gestos de alegría, sonrisas y expresiones de satisfacción, lo que permitió fortalecer su vínculo con la actividad. Este detalle sencillo favoreció la conexión emocional y el disfrute del momento. Posteriormente, la actividad dio paso al juego compartido, donde cada uno de los niños y niñas comenzaron a interactuar entre sí utilizando sus globos, generando dinámicas de juego ameno, respeto y cooperación con sus pares. Evidenciandose un grupo tranquilo, participativo y con disposición para compartir.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitió valorar como los detalles más sencillos pueden generar grandes impactos en los niños y niñas. Ver sus reacciones al recibir un globo especialmente con una carita feliz, me hizo sentir que muchas veces, no se necesitan actividades complejas para lograr momentos significativos, sino intención y cercanía. Durante la actividad percibí un ambiente muy tranquilo y armonioso, lo que me generó una sensación de satisfacción ya que los niños y niñas estaban disfrutando sin necesidad de intervenir constantemente. Esto me hizo reflexionar sobre la importancia de brindar espacios donde ellos puedan interactuar libremente y construir sus propias dinámicas de juego. También fue muy valioso observar cómo, a partir de un elemento individual, lograron generar juego compartido. Esto realuma que las actividades bien orientadas pueden trascender hacia la socialización y el fortalecimiento de vínculos.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PREJARDIN.	JUEVES 30 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LUDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa.

PROPOSITO:

fortalecer en niñas y niños la coordinación motriz a través de un circuito de colores con esto desarrolla confianza en sí mismo, y también mejorar la coordinación.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

CIRCUTO COLORIDO

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínteres lavado de manos



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con lo que se trabajara; se empezara con unos aros donde los niños tendrán que saltar y luego tendrán que subir al rodadero, bajar y seguirán arrastrándose por un túnel, al salir tomaran dos pelotas que estarán dentro de una caja y las titaran dentro del aro y luego la recogerán y guardara en la caja. con esto ayudamos a desarrollar la coordinación motriz y mejorar la integración creando vínculos de amistad con sus pares. Al terminar el circuito dejaremos un espacio de pelotas de piscina para que puedan jugar y compartir con sus compañeros.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria,

los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, juguetes varios, 10 balones saltarines, 30 pelotas pequeñas de colores, 1 rodaderos,1 túnel, 10 aros, tapete.

VALORACIÓN

La actividad del circuito permitio evidenciar un alto nivel de motivación y participación en los niños y niñas, quienes se mostraron entusiasmados desde el inicio al observar la disposición de los materiales. La propuesta favoreció el desarrollo de la coordinación motriz el equilibrio y la orientación espacial, al implicar acciones como saltar, subir, bajar, arrastrase y lanzar.
Durante el desarrollo del circuito, los niños y niñas asumieron los retos con disposición siguiendo en su mayoria las indicaciones dadas. Y se observaron avances en la coordinación y en la seguridad de ejecutar cada uno de los movimientos. Algunos participantes como Angel presentaron dificultad para seguir la secuencia del circuito, sin embargo, con acompañamiento logro integrarse, de manera adecuada por otro lado, casos como el de Samuel reflejaron mayor precisión y confianza al realizar cada una de las estaciones.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION PEDAGOGICA

Llevar a cabo esta experiencia, me permitió observar de cerca cómo el movimiento y el juego estructurado se convierten en herramientas poderosas para el aprendizaje en la primera infancia. Me sentí muy motivada al ver la energía y disposición de los niños y niñas al enfrentarse a cada reto del circuito, ya que no solo estaban jugando, sino desarrollando habilidades importantes para su crecimiento.

Fue interesante notar que, aunque algunos presentaron dificultades al inicio, con acompañamiento lograron integrarse y avanzar, lo que confirma la importancia de brindar apoyo oportuno sin limitar su proceso. Cada niño y niña avanza a su ritmo, y eso me permitió reconocer que el aprendizaje no es lineal, sino diverso. Valorando igualmente como este tipo de actividades fortalece no solo lo motriz, sino lo social ya que se generan espacios de espera respeto y observación entre ellos.

Scanned with CamScanner